

Le Livre de Judith

- SOMMAIRE -

Jean-Marc Vercruysse

Préface

Catherine VIALLE

Le *Livre de Judith* ou la victoire improbable

Danielle DELMAIRE

Le *Livre de Judith* et la dédicace au Temple selon les textes hébreux médiévaux

John Nassichuk

Poétiques de la paraphrase : la *Judith viduae historia* de Charles Godran (1569)

Steeve TAÏLAMÉ

La *Judit* de Du Bartas ou la vérité de la fiction

Stéphane MERCIER

Stratagèmes, mensonges ou amphibologies dans le *Livre de Judith* d'après quelques anciens commentateurs catholiques

Béatrice FERRIER

La décollation d'Holopherne mise en scène au XVIII^e siècle (1695-1797) : de la sainte terreur à l'horreur sublime

Guy TEISSIER

Entre Bible et « tragédie », la *Judith* Art déco de Giraudoux

Souad ZAIED AKROUT

Le jeu de l'amour et du poignard :
Judith à travers les œuvres de Bernstein, Peyret-Chappuis et Klimt

Frédéric MARTEAU

La Juive et le Nazi. Le *Livre de Judith* à l'épreuve de la Shoah : une hantologie

Florence BERNARD

Judith : le corps séparé de Howard Barker - La catastrophe du désir

Daniel ATTALA et **Isabelle Durand-Le Guern**

De l'empire de l'image à la loi du discours : de Hebbel à Palant

Jacques POIRIER

Judith après Leiris, ou le retour à Béthulie

2014 – 260 pages – 18 euros

(à commander sur le site de l'Artois Presses Université :

« <http://apu.univ-artois.fr/Collections/Graphè> »)